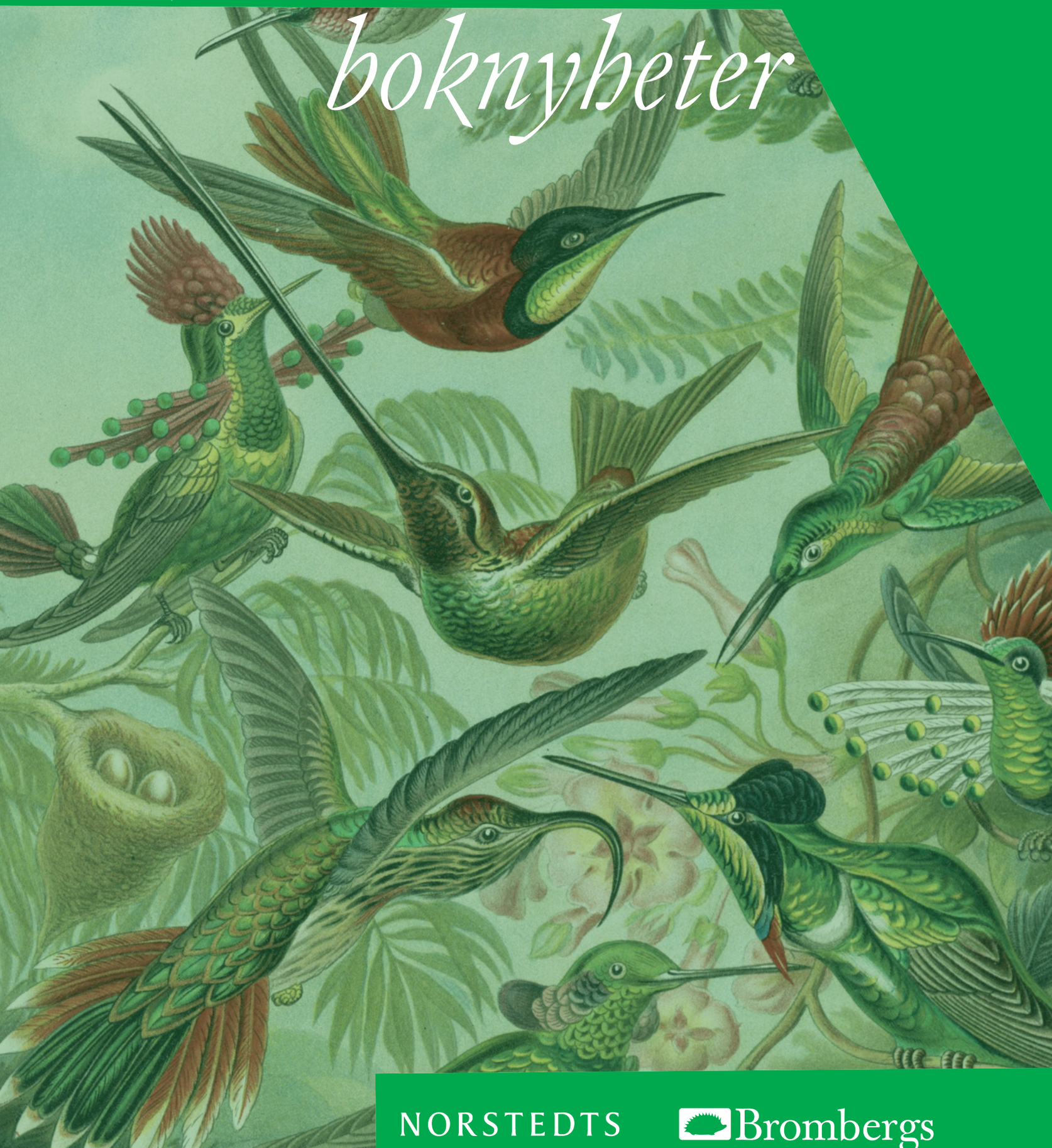
Vårens *boknyheter*



NORSTEDTS Brombergs

Reslust

”April är grymmast av månaderna”, skrev poeten T. S. Eliot.

För en som snart fyller sextio och dessutom är född i just april kan det ligga något i det. Men annars? Nej, knappast. Dagarna blir längre, värmen återvänder, vårregnet väcker rötterna och snart blommar syrenerna, för att ytterligare parafrasera dikten.

Eliot lär ha hämtat inspiration från Chaucers *Canterburysägner*, där den medeltida poeten låter naturens uppvaknande väcka människors lust att ge sig ut på vägarna. Det är en tanke jag gärna tar med mig in i våren. Reslust.

För en sak vet jag med säkerhet: det finns inget bättre sätt att resa än att läsa en bok. Sedan kan man sitta på ett tåg eller vara kvar i läsfåtöljen, det avgör man bäst själv.



Håkan Bravinger, förlagschef



Ali Alonzo
(Du är där hela livet)

Ali Alonzos poesi är humoristisk och allvarlig, flyktig och evig. Ofta samtidigt. I hans andra bok är någonting krossat: hjärtat, ordningen, barnet. Men barndomen är okrossbar, liksom kärleken och tron. Det här är orolig, påträngande dikt för en orolig och påträngande tid. ”Hoppas det blir massor av saker/Som etsar sig in”

LYRIK | OMSLAG AGNES IVARSSON | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314786-4



Ulf Karl Olov Nilsson
Min vekling

Min vekling: förolämpning, ömhetsbetygelse, självhat – eller det mänskligaste av tilltal? I UKONs nya diktsamling är människan en spröd vävnad: en kropp som blöder och sväljer, begär och gör ont. Här finns fåniga flygfän, ett förbud mot dörrar, en kyckling, en klänning och en död vän – i ett språk som syr ihop och sliter isär.

LYRIK | OMSLAG HÅKAN LILJEMÄRKER | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-314777-2



Majgull Axelsson
En alldeles ovanligt underbar dag

En familj går sönder över en tallrik spaghetti, en änka sörjer och känner lättnad, en flicka bär ett ögonblick genom hela livet. I *En alldeles ovanligt underbar dag* samlar Majgull Axelsson noveller om skam och kärlek, skuld och förlust – och om allt det vi gör för att leva vidare med det som inte går att göra ogjort.

PROSA | OMSLAG SARA R. ACEDO | UTKOMMER FEBRUARI |
ISBN 978-91-1-315024-6



Jenny Aschenbrenner
Sova räv

En morgon packar pappan sin bil och far iväg. Kvar blir dottern och pappans nya kvinna, i en husvagn på en halvt förfallen gård, bland mikrorätter och Kalle Anka-pocketar. Barnet beger sig ut i markerna, något drar henne allt längre in i skogen. Hon möter älgen, räven, rådjuren, och gränserna mellan dem löses upp alltmer.

PROSA | OMSLAG SARA R. ACEDO | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314804-5

NORSTEDTS



Maria Blom
Far åt hela Hälsingland

Masjävlar-regissören Maria Blom bokdebuterar med en varm och rolig roman om familjehemligheter. När storspelmannen Tune dör ärver sonen Sandor motvilligt både hälsingegården och fiolerna. Ett okänt syskon dyker snart upp, och sedan ett till. Och ett till. Maria Blom skriver gripande om barndom, arv och att finna en ny flock.

PROSA | OMSLAG KERSTIN HANSON | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-314690-4



Daniel Gustafsson
Överallt glas

1931 går den unge svensken Erik Wallin en termin vid Bauhaus i Dessau. Där möter han Judit – fotograf, kommunist och kompromisslös. Medan deras relation fördjupas marscherar brunskjortorna på gatorna. En roman om konst, klass, begär och politiskt uppvaknande när drömmen om framtiden börjar gå sönder.

PROSA | OMSLAG HÅKAN LILJEMÄRKER | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-314248-7



Malin Hedin
Slagg

En dag ringer Helenas mamma och allt i hennes välordnade värld vänds upp och ner. Pappan är död. Han har tagit sitt eget liv. Helena återvänder till det Dalarna hon lämnat bakom sig och blir kvar. Hon behöver få veta vad som egentligen hänt. Till varje pris. Malin Hedins nya roman skildrar ett Dalarna bortom idyllen.

PROSA | OMSLAG MICHAEL CEKEN | UTKOMMER APRIL | ISBN 978-91-1-314770-3



Amer Sarsour
Frälsaren

Amer Sarsours efterlängtade andra roman. Hannah och Marwan möts på behandlingshemmet Månstugan. Hon är assistent, han är en av de unga männen på boendet. Det handlar om Sverige här och nu, där ökad brottslighet och krav på hårdare straff snärjer unga, vilsna människor i ett allt tätare nät.

PROSA | OMSLAG SARA R. ACEDO | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314235-7



Fanny Ekstrand
Puder

På exklusiva hotellet Åre Chalet ska Pelle fira påsk med flickvännen och hennes familj. Allt måste bli perfekt. Men när en kvinna ur hans förflutna checkar in börjar fasaden spricka – och innan helgen är slut hittas en i sällskapet död. Ekstrands debut är en elegant bladvändare om relationer, klass och svindlande fallhöjd.

PROSA | OMSLAG MICHAEL CEKEN | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314742-0



Pär Hansson
Permission

I sin andra roman skriver Pär Hansson fram en norrländsk roadtrip, där Kim och styvsonen Josh ger sig ut på jakt efter den pappa Josh aldrig har träffat. Det är en roman om manlighet och ansvar, flykt och gemenskap, där några brokiga figurer samlas i en isolerad by sommaren 1995.

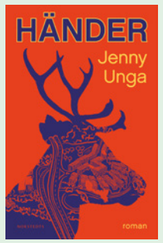
PROSA | OMSLAG LUKAS MÖLLERSTEN | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314809-0



Helena Lindegren
Det kan inte hjälpas

Helena Lindegrens efterlängtade andra roman är en skarpsint och sorgkantat rolig roman om kärlek och upprättelse. Hanna är gravid, men pappan till barnet har blockat henne och själv är hon på behandlingshem. Vägen tillbaka till livet går via biljakt på E4:an, vändtia och en överdos av tidernas sämsta låt.

PROSA | OMSLAG SARA R. ACEDO | UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-1-314578-5



Jenny Unga
Händer

Jenny Unga debuterar med en roman om hemmahörande och tillblivelse. Den utspelar sig under Kirunas stjärnhimmel, i Tornedalens ljus och på Lilla Essingens barer. En samisk skapelsegudinna följer den unga huvudpersonens väg och gör sitt bästa för att styra sin skyddsling rätt.

PROSA | OMSLAG SARA R. ACEDO | UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-1-314878-6



Sara Villius
Påsk

Kvinnan i Sara Villius nya roman har mödosamt tagit sig ut ur ett långt äktenskap när kärleken visar sig igen. Men är det en återuppståndelse eller ett återfall? Villius har hyllats för sin skildring av relationer på 2000-talet i *Madonna* och *Paradis*. Med *Påsk* avslutar hon skarpt och ömsint sin kärlekstrilogi.

PROSA | OMSLAG LOTTA KÜHLHORN | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314484-9



Magnus Halldin (red.)
De Nio litterär kalender 2027

Essäer, poesi och kortprosa av några av den svenska litteraturens mest intressanta namn, bland andra Jonas Ellerström, Cecilia Hansson, Gunnar Harding och Marie Lundquist. Mottagaren av De Nios Stora Pris 2026, Karolina Ramqvist, intervjuar sig själv. Marit Furn står för illustrationerna till årets kalender.

ESSÄ | OMSLAG ELSA WOHLFAHRT LARSSON | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-313721-6



Dorothee Elmiger
Holländskorna

En författare följer med en teatergrupp till tropikerna för att rekonstruera ett ouppklarat fall med två försvunna kvinnor. Regnskogen kan verka oskyldig, men är i själva verket ett landskap utan utvägar. Elmiger skriver i sin prisade roman om människans hopplösa längtan efter berättelser som kan göra världen begriplig.

PROSA | ÖVERSÄTTNING NIK RUTH PERSSON | OMSLAG SARA R. ACEDO |
UTKOMMER JANUARI | ISBN 978-91-1-314779-6



Helle Helle
Hey Hafni

Hafni har rest till Brighton för att försöka hitta tillbaka till glädjen. Brighton är Englands fjärde lyckligaste stad, men så kommer hennes bror. För att få vara ifred ger hon sig ut på en utflykt längsmed en flod, där hon stöter på en antikhandlare, ett illgrönt kollektiv, Virginia Woolfs säng och en bortglömd pudding.

PROSA | ÖVERSÄTTNING NINNI HOLMQVIST | OMSLAG MIKKEL CARL |
UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-1-314783-3



Barbara Kingsolver
Partita

När Livia oväntat kontaktas av sin stora kärlek från studietiden ställs allt på ända. Ska hon möta honom igen efter tjugo år? Barbara Kingsolvers återkomst efter den Pulitzerprisvinnande *Demon Copperhead* är en roman om kärlek, sorg och musikens kraft – och om att göra upp med det förflutna.

PROSA | ÖVERSÄTTNING SOFIA NORDIN FISCHER | OMSLAG KERSTIN HANSON | UTKOMMER MAJ | ISBN 978-91-1-314856-4



Colm Tóibín
Övergången

I en avlägsen dal i Pyrenéerna lever Miquel och hans familj efter gamla ordningar. Den hyllade kortromanen *En lång vinter* får nu sin fortsättning i *Övergången*. Med sin säkra blick för det outsagda skildrar Colm Tóibín människor på gränsen mellan det liv de lever och det liv de ännu vågar hoppas på.

PROSA | ÖVERSÄTTNING ERIK ANDERSSON | OMSLAG SARA R. ACEDO |
UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-1-315018-5



J.R.R. Tolkien & Tove Jansson (ill.)
Hobbiten

Tove Janssons illustrationer till berättelsen om hur Bilbo bjuds med på skattjakt av Gandalf och Thorin Ekensköld och hans dvärgar kom senast i svensk utgåva för över trettio år sedan. Här ges de för första gången ut ihop med 2007 års översättning.

KLASSIKER | ÖVERSÄTTNING ERIK ANDERSSON & JOHN SWEDENMARK |
OMSLAG TOVE JANSSON | UTKOMMER MAJ | ISBN 978-91-1-314900-4



Sigrid Undset
Kristin Lavransdotter

Nu återutger vi Nobelpristagaren Sigrid Undsets storverk i Gun-Britt Sundströms hyllade nyöversättning från 2016 i en samlad volym. Romantrilogin utspelar sig i Gudbrandsdalen på 1300-talet. Böckerna skildrar den unga, viljestarka Kristin och hennes storslagna kärlekshistoria med Erlend.

KLASSIKER | ÖVERSÄTTNING GUN-BRITT SUNDSTRÖM | OMSLAG KRISTIN LIDSTRÖM | UTKOMMER JANUARI | ISBN 978-91-1-314909-7

NORSTEDTS



Henrik Hollbox
Flickorna från Mon

I andra delen av spänningsserien Möremorden väcker en tonårsflickas försvinnande Jan-Åke Håkanssons minnen av systern som försvann många år tidigare. Fast besluten att ta reda på sanningen börjar han gräva i det gamla fallet med Flickorna från Mon. Men någon vill till varje pris stoppa honom.

SPÄNNING | OMSLAG MARIA SUNDBERG | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314078-0



Anna Jansson
Olycksbröder

En polis skjuts och 13-årige Viktor blir misstänkt. Samma natt försvinner två flickor från Visby. Maria Wern utreder en skrämmande koppling mellan fallen. Någon utnyttjar barn för sina egna syften – och medan polisen jagar sanningen dras unga allt djupare in i en värld där de vuxna inte längre kan skydda dem.

SPÄNNING | OMSLAG MARIA SUNDBERG | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-313342-3



Anna Jansson
På liv och död

Anna Janssons helt nya mysdeckarserie bjuder på varm gemenskap, gotländska miljöer och fängslande mordgåtor. Den unga juristen Fredrika Fredman startar en flytt- och begravningsbyrå ihop med sin brokiga familj. I människors mest avgörande stunder kommer hon nära livsöden och hemligheter – och snart också ett olöst mord.

SPÄNNING | OMSLAG EMMA GRAVES | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314765-9



Martin Kjellberg
Koncernen

Journalisten Emma infiltrerar en finanskoncern i jakt på sitt livs scoop. Samtidigt tar sig Jonas in i samma värld för att rädda sin fosterson. Bakom den polerade fasaden väntar ett hänsynslöst spel om pengar och makt, och snart är det svårt att veta vem som utnyttjar vem. *Koncernen* är en mörk, driven thriller.

SPÄNNING | OMSLAG MICHAEL CEKEN | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-313901-2



Emelie Schepp
Elfte timmen

En läkare kläms till döds i en hiss inför ögonen på sin dotter. När polisen upptäcker kopplingar till flera försvunna flickor växer en skrämmande mordgåta fram. Samtidigt inser Jana Berzelius att hennes eget mörka förflutna kan vara nyckeln till sanningen. *Elfte timmen* är den nionde delen i Emelie Schepps bästsäljande serie.

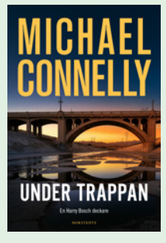
SPÄNNING | OMSLAG NIKLAS LINDBLAD | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-310534-5



Steve Cavanagh
Medbrottslingen

Daniel Miller mördade fjorton personer innan han försvann. Nu står hans hustru Carrie åtalad som medbrottsling. Advokaten Eddie Flynn är övertygad om hennes oskuld – men när Carrie riskerar livstid bestämmer sig Daniel för att träda fram och döda igen.

SPÄNNING | ÖVERSÄTTNING PATRIK HAMMARSTEN | OMSLAG MIROSLAV ŠOKČIĆ | UTKOMMER FEBRUARI | ISBN 978-91-1-314665-2



Michael Connelly
Under trappan

När Harry Bosch får rätt till ersättning för övergreppen på barnhemmet där han växte upp tackar han nej. Han vill inte ha pengar, han vill ha rättvisa. Minnena leder honom tillbaka till en pojke som hittades mördad på hemmet – och jakten på en gärningsman som kom undan.

SPÄNNING | ÖVERSÄTTNING PATRIK HAMMARSTEN | OMSLAG MIROSLAV ŠOKČIĆ | UTKOMMER FEBRUARI | ISBN 978-91-1-313258-7



Belle Burden
Främlingar

Efter tjugo års äktenskap lämnar Belle Burdens man henne plötsligt, utan förklaring. I sin självbiografi granskar hon deras gemensamma liv på nytt och konfronterar sin familjehistoria och de förväntningar som finns på kvinnor. En ärlig och stark berättelse om hjärtesorg, förändring och att hitta sin egen röst.

SAKPROSA | ÖVERSÄTTNING CAMILLA JACOBSSON | OMSLAG KERSTIN HANSON | UTKOMMER FEBRUARI | ISBN 978-91-1-314966-0



Kristina Ekero Eriksson
Förförelsen

Sophie von Fersen föds in i en av Sveriges mäktigaste familjer och det lysande nöjeslivet vid Gustav III:s hov. I takt med att hennes aristokratiska värld rasar samman blir hon en tacksam måltavla för växande hat. När hennes bror Axel von Fersen lynchas står hon näst på tur och tvingas fly huvudstaden, utklädd till piga.

SAKPROSA | OMSLAG EMMA GRAVES | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314713-0



Alexandra Pascalidou
Mytkoden

Alexandra Pascalidou växte upp med de grekiska gudarna. Men när hon förde berättelserna vidare till sin dotter kom frågan som rubbade allt: Hur kunde Zeus röva bort en flicka och ändå förbli gudarnas konung? Pascalidous nya bok är en personlig och existentiell uppgörelse med antikens myter.

SAKPROSA | FOTO OLYMPIA KRASAGAKI | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314941-7



Anders Rosengren
Prompt mänskligt

I sin nya bok tar läkaren sin utgångspunkt i den svindlande snabba utvecklingen av artificiell intelligens. I stället för att söka svaret i tekniken vänder han sig till litteraturen för att få svar på frågan: vad är det oersättligt mänskliga? Med några författare till hjälp utforskar han minne, tid, språk och relationer.

SAKPROSA | OMSLAG OLGA NYCANDER | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314846-5



Kristina Sandberg & André Strömqvist
Trädgårdsmissbrukarna

Varför blir trädgården så lätt en besatthet? Med hjälp av egna erfarenheter och en skara färgstarka odlare genom historien skildras här en ständig kamp mot elementen i jakten på en belöning – som alltid verkar komma längre fram.

SAKPROSA | OMSLAG LOTTA KÜHLHORN | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314529-7



Veronica Vadebäck & Frida Funemyr
Inlåst av staten

När Veronica som tonåring berättar om de sexuella övergrepp hon utsatts för hoppas hon få hjälp, men blir i stället omhändertagen, medicinerad och inlåst. En gripande berättelse om att inte bli lyssnad på, om samhällets svek och modet att berätta.

SAKPROSA | OMSLAG AMANDA JONSSON LUNDGREN | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314798-7



Helena von Zweigbergk & Cilla Ramnek
I väntan på vadå

I uppföljaren till *Det nya gamla* följer vi författarna under en vinter full av tvivel. Pensionsåldern är passerad, men världen blir ändå inte mer välbekant och förutsägbar. Vad ska man göra med sina erfarenheter? Kan man uppfinna livet en aning på nytt?

SAKPROSA | OMSLAG PÄR WICKHOLM | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314532-7



Rebecca Ejdemo Beer
Det godaste jag vet

Kocken Rebecca Ejdemo Beer delar med sig av sina bästa hemligheter efter åren i kök, från snabbmatshak till finkrog, och förstås: tusentals hemmamiddagar med vitt skilda förutsättningar. Resultatet är en grundkokbok utifrån utvalda råvaror och metoder som hon utvecklat till fullo. Det godaste hon vet!

FACKLITTERATUR | OMSLAG SIGGE KÜHLHORN | UTKOMMER MARS |
ISBN 978-91-1-314703-1



Marléne Eriksson & Desirée Eriksson
Ren städglädje

Städexperten Marléne Eriksson har tillsammans med dottern Desirée skrivit den oumbärliga handboken för hemmet, nu i praktisk nyutgåva. Här finns recept på rengöringsblandningar du enkelt blandar själv, liksom en uppsjö av husmorstips.

FACKLITTERATUR | OMSLAG JONAS LINDÉN | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-315129-8

NORSTEDTS



Karolina Sparring
Veckan före löning

Att plånboken gapar tom veckan före löning kan kännas tufft. I den här boken får du konkret hjälp, med lite god planering och genom att ta vara på det som redan finns hemma. I en uppdaterad nyutgåva bjuder matkreatören Karolina Sparring på hela 80 kreativa recept; alla enkla och fulla av smak – och riktigt billiga.

FACKLITTERATUR | OMSLAG LUKAS MÖLLERSTEN | UTKOMMER JANUARI |
ISBN 978-91-1-314958-5



Jonas Svensson
Jonas Svenssons sommargrill

Boken du behöver för att laga de godaste sommarmiddagarna till familjen, grannarna eller vännerna! Sommarmaten är så mycket mer än bara grill och allt gott man kan lägga på den, den är också tillbehören, rörorna, bröden och inte minst de generösa salladerna. Jonas Svensson lagar här maten hemma i sitt eget utekök.

FACKLITTERATUR | OMSLAG ANNIKA LYTH | UTKOMMER APRIL |
ISBN 978-91-1-314974-5

Brombergs



Rabih Alameddine
Den sannerligen sanna berättelsen om Raja den godtrogne (och hans mamma)

I Beirut lever Raja, en öppet homosexuell filosofilärare, med sin krävande mamma. När han får ett stipendium till USA ser han chansen att fly – men resan väcker ett förflutet han försökt lämna bakom sig.

PROSA | ÖVERSÄTTNING NICLAS NILSSON | OMSLAG ERIC THUNFORS |
UTKOMMER APRIL | ISBN 978-91-7809-483-7



Francesca Giannone
En doft från Salento

När Lorenzo och Agneses far säljer familjens tvålfabrik rasar deras framtidsdrömmar. Lorenzo ger sig av för att vinna tillbaka arvet, medan Agnese stannar kvar. En berättelse om syskonkärlek, familjearv och ett Italien i förändring, av författaren till succéromanen *Brevbäraren i Lizzanello*.

PROSA | ÖVERSÄTTNING IDA ANDERSEN | OMSLAG AMANDA JONSSON LUNDGREN | UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-7809-466-0



Hernan Diaz
Trådar

I en stad där elektricitet är hårdvaluta livnär sig en ung strömtjuv på att stjäla och sälja kraft. När hon hittar en ny, nästan ospårbar metod blir hon plötsligt farlig på riktigt – för dem som styr. Hernan Diaz är tillbaka, efter sin stora succé *Egendom*, med en tät och nervig roman om överlevnad, makt och lojalitet.

PROSA | ÖVERSÄTTNING FREDRIKA SPINDLER | OMSLAG ERIC THUNFORS |
UTKOMMER MARS | ISBN 978-91-7809-473-8



Sebastian Haffner
Avsked

Paris år 1932. Under ett intensivt dygn vandrar två älskande på stadens gator, mellan kaféer och ikoniska sevärdheter – innan de måste skiljas åt. De flirtar och grälar, drömmer och längtar. En skimrande kortroman om kärlek, frihet och förlust i mellankrigstidens Europa, innan fascismen, kriget och exilen förändrar allt.

PROSA | ÖVERSÄTTNING REBECCA KJELLBERG | OMSLAG OLGA NYCANDER |
UTKOMMER JANUARI | ISBN 978-91-7809-488-2



NORSTEDTS

Norstedts grundades 1823 och är Sveriges äldsta förlag. Norstedts ger ut både svensk och utländsk skönlitteratur, lyrik, sakprosa, reportage, historia, populärvetenskap, biografier samt faktaböcker om mat, hälsa, träning och trädgård. Förlaget har givit ut över trettio Nobelpristagare.

Brombergs

Brombergs grundades 1975 och ger ut både skönlitteratur och facklitteratur. Under åren har förlaget givit ut fyra Nobelpristagare. Brombergs har varit en del av Norstedts Förlagsgrupp sedan 2020.

Vill du veta mer? Välkommen in på *norstedts.se* och *brombergs.se*

Norstedts Förlagsgrupp AB
Box 2052
103 12 Stockholm

www.norstedts.se
www.brombergs.se
08-769 87 00

norstedtsforlag *brombergsforlag*

FÖRLAGSCHEF
Håkan Bravinger
hakan.bravinger@norstedts.se

PUBLICISTISK CHEF
Cecilia Kerstell
cecilia.kerstell@norstedts.se

PUBLICISTISK CHEF
Adam Dahlin
adam.dahlin@norstedts.se

KOMMUNIKATIONSCHEF
Sara Dobareh
sara.dobareh@norstedts.se

KOMMUNIKATIONSANSVARIGA
Emma Hammenstig
emma.hammenstig@norstedts.se

Katarina Lindell
katarina.lindell@norstedts.se

Lina Sjögren
lina.sjogren@norstedts.se

KOMMUNIKATIONSANSVARIG BROMBERGS
Fanny Birath
fanny.birath@norstedts.se

OMSLAG: DETALJ UR ERNST HAECKELS "KUNSTFORMEN DER NATUR", 1899